



CONGRESO INTERNACIONAL VIRTUAL SOBRE LAS TECNOLOGÍAS DEL APRENDIZAJE Y DEL CONOCIMIENTO

Experiencia Pedagógica
Tecnológica en el Nivel
Superior : Lectura y escritura
en Pedagogía mediada por
recursos digitales

**XIV
CIVTAC**

PONENTE: Dra. Marcela Beatriz Zeballos

XIV CIVTAC



Síntesis curricular:

Mi nombre es Marcela Zeballos

Yo soy Doctora en Investigación e Innovación Educativa. Magister en Gestión de Proyectos Educativos. Posgrado en Educación a Distancia. Maestra del Nivel Primario e Inicial

Mis redes sociales son:



<https://www.linkedin.com/in/marcela-zeballos-723a0a192>



zeballos7512

 Experiencia llevada a cabo en el primer año del Profesorado de Educación Primaria.

 Espacio Curricular pedagogía

 Espacio presencial



Ver lo que no se
ve en la clase

Aprovechamiento
del tiempo



Decisión



Adaptación a las
necesidades y
ritmos de los
estudiantes

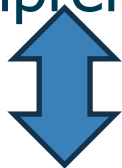
Otras alternativas
frente a las
dificultades

Obstáculo en la comprensión de la bibliografía

Práctica de lectura superficial

Dificultad en la escritura autónoma y producción de textos

Temor a no poder emprender las distintas actividades



¿ Cómo inciden las creencias del docente?

GENERAL

Reflexionar sobre los obstáculos que deben enfrentar los estudiantes al leer y escribir en el Nivel Superior.

ESPECÍFICOS

1

Relatar las decisiones del docente al planificar estrategias para la lectura y escritura en el Nivel Superior .

2

Mostrar de que manera recursos digitales pueden ser mediadores del aprendizaje

3

Proponer acciones para la mejora de la lectura y escritura en el Nivel Superior.

1

MÉTODO

Investigación- acción

PARADIGMA

Interpretativa

ENFOQUE

Cualitativo

TIPO

Aplicada

DISEÑO

Práctico

2

POBLACIÓN

Estudiantes del
Nivel Superior

MUESTRA

35 estudiantes
de primer año
del profesorado
de ED. Primaria

3

TÉCNICA

Documentos
Narrativas
Metacognición

HERRAMIENTA

Blog
Facebook
Portafolio
Cuaderno de notas

4

ANÁLISIS

Saberes
Fortalezas
Debilidades
Reflexiones
Necesidades
Emociones
Experiencias

- ❖ **González y Villalobos (2009)**
- ❖ **Carlino(2003)**
- ❖ **Cassany Morales,(2008)**
- ❖ **Burdiles (2025)**
- ❖ **Trillos y Pacheco (2013)**

Álvarez y Bossa (2013)
De Castro y otros (20014,2015)
Fuentealba (2014)
Navarro y otros (2016)

“ Comienzo a leer el texto y no entiendo lo que dice el autor. Abandono la lectura. Me siento frustrada”

“En el Nivel Superior los profesores suponen que como somos estudiantes adultos sabemos todo. Te piden un texto escrito ordenado y coherente”

“ En el secundario no leemos libros. El trabajo consiste en leer fotocopias”

**ENTRADA A UNA
NUEVA CULTURA**

Leer no es simplemente prestar
atención a los que dice el escrito

Escribir no es decir lo que se sabe

Enseñar categorías de análisis
implica enseñar los modos de pensar
de la disciplina



Integración la lectura y escritura como contenido de enseñanza y su relación con la materia que se imparte.

Recursos digitales

Incidencia de los factores pedagógico y didácticos en el proceso de lectura y escritura.

Calidad de la enseñanza

La lectura no es una habilidad general.

Práctica social

Los textos académicos no son pensados para los estudiantes del nivel superior.

Comunidad de pares

Planificación didáctica

- Hipótesis de trabajo
- Garantizar la cobertura curricular
- Organización de la acción mediadora

Diseño instruccional

- Concepciones del docente
- Enfoque cognitivo
- Contexto del estudiante y necesidades

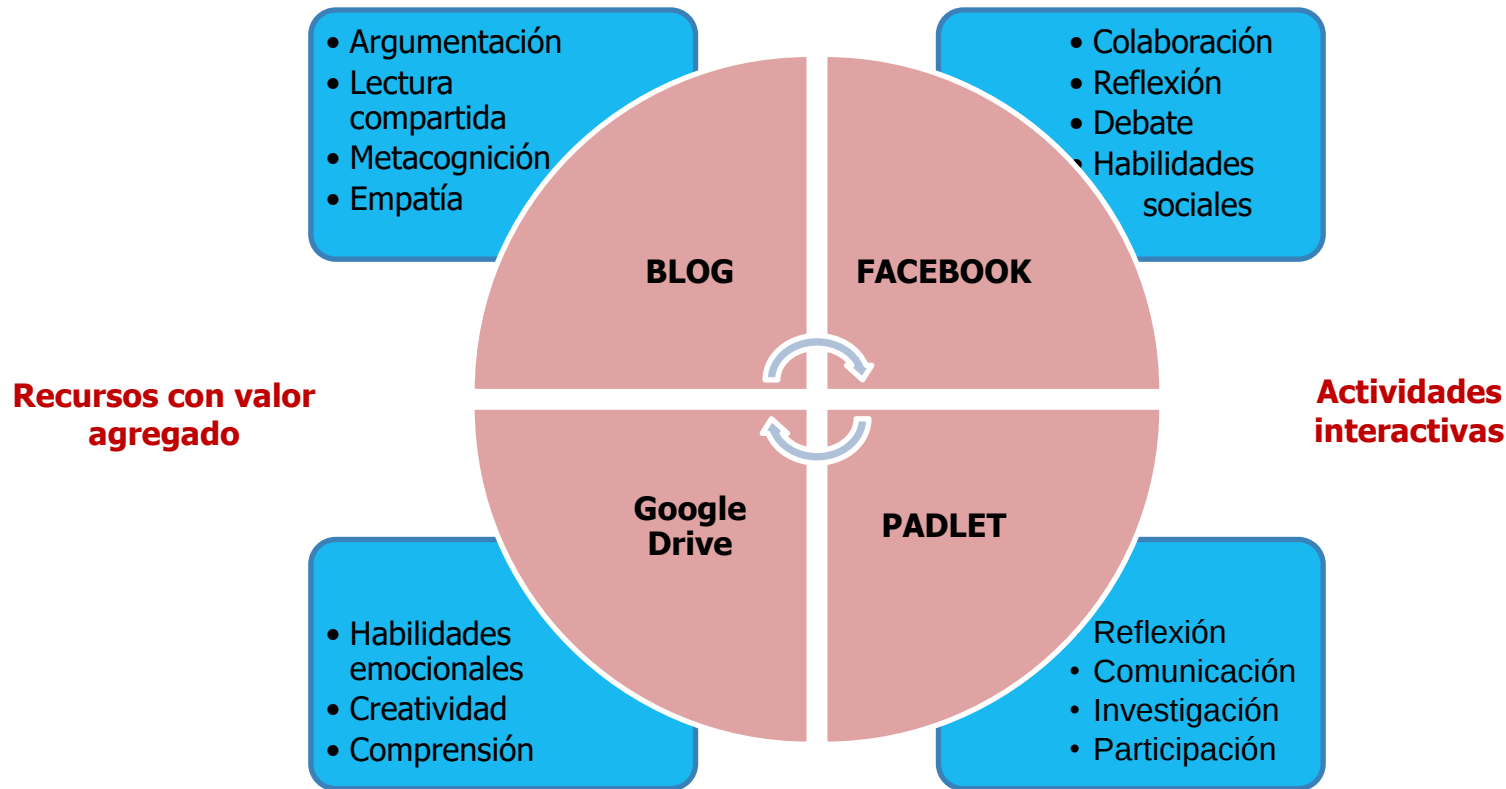
**Escritura y lectura
en Pedagogía**

Leer y escribir en el
marco de las tecnologías



Doble camino del estudiante





Blog

- Debate
- Comentario grupal
- Justificar con argumentos
- Uso de estrategias argumentativas
- Reflexión sobre procesos
- Ver películas y discutir las

Facebook

- Organizar grupos
- Compartir reflexiones y argumentos
- Proponer temas y pedir fundamentos
- Demostrar habilidades sociales

Padlet

- Lectura entre y tras la línea
- Solicitar comentarios
- Crear muros e incorporar videos, imágenes y textos

Google Drive

- Escritura compartida
- Demostrar habilidades sociales durante las actividades
- Demostrar habilidades de negociación y comunicación

**Captura de
pantalla**

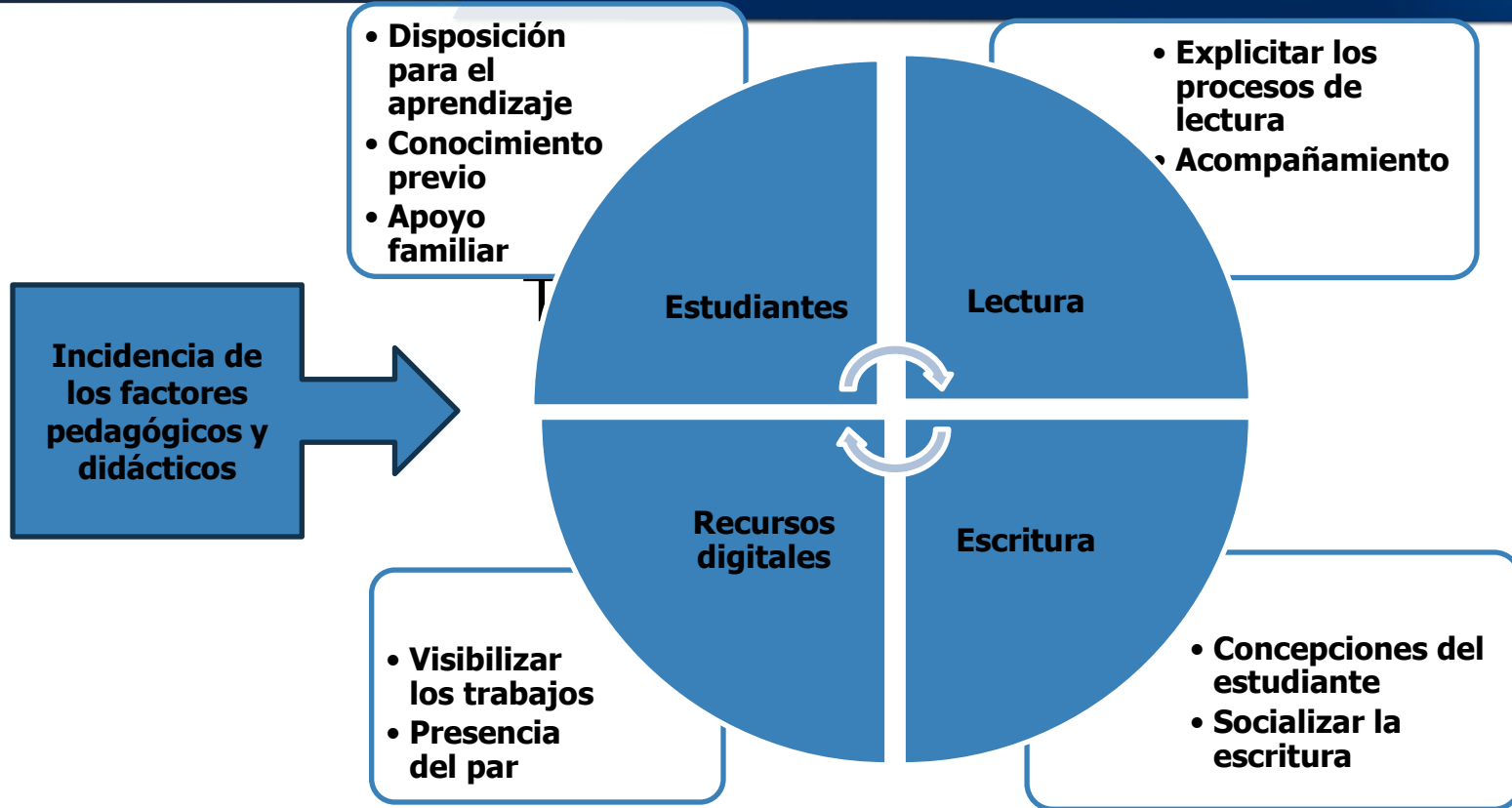
- Revisión de tareas
- Evaluación formativa

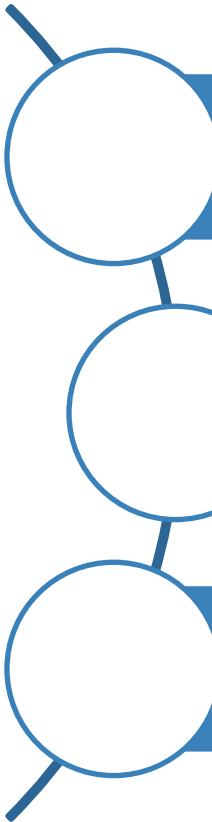
Evidencia

- Demostró indicadores de proceso

**Ajustes
estrategias
pedagógicas**

- Reflexión
- Retroalimentación
- Habilidades sociales y emocionales



A vertical line of three white circles, each with a blue outline. The circles are connected by a blue line that passes through their centers. The line extends slightly above the top circle and below the bottom circle.

Acompañamiento del docente en el proceso de lectura y escritura como contenido de enseñanza en el Nivel Superior

Importancia de las decisiones pedagógicas del docente mediadas por recurso digitales

Reflexionar sobre la entrada de los estudiantes a una cultura en el Nivel Superior

- Carlino, P (2002b) "¿Quién debe ocuparse de enseñar a leer y escribir en la Universidad?". *Lectura y vida. Revista Latinoamericana de lectura*. Año XXIII, N° 1, PP. 6-14.
- García, M. y Valente, E. (2018) Nociones en torno a la lectura y la escritura. En E. Valente y M. García (coords.) *Las prácticas de lectura y escritura en la comunidad académica* (pp. 15-50). Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento
- Gutierrez-Perez, F. & Prieto-Castillo, D. (1999). *La mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa* [6ª ed.] Buenos Aires: Ciccus - La Crujía.
- Navarro, F. (2018). Introducción. *Didáctica basada en géneros discursivos para la lectura, escritura y oralidad académicas*. En F. Navarro y G. Aparicio (coords.) *Manual de lectura, escritura y oralidad académicas para ingresantes a la universidad* (pp. 13-23). Bernal: Universidad Nacional de Quilmes.
- Zeballos, M. (2020). Acompañamiento Pedagógico Digital para Docentes. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 192–203. <https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.164>
- Zeballos, M. (2021). El Currículo en la Práctica y su Relación con las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 12(1), 117–129.

Gracias!

Alguna Pregunta?

Me puedes contactar a través de:
marcelazeбалlos3@gmail.com